



Studientag / Präsenz

Genesis im Untergrund

Markus Lüpertz' Werke in
der Karlsruher U-Bahn –
religiöse Kunst im öffentlichen Raum?

Donnerstag, 25. April 2024, 16 Uhr
Stephanssaal, Ständehausstr. 4, Karlsruhe

Studientag
Genesis im Untergrund
Donnerstag, 25. April 2024, 16 Uhr

Kosten: 10,00 € (inkl. Imbiss)
U27 Eintritt frei

Anmeldung: Wir bitten um Ihre Anmeldung bis **17. April 2024**,
Nr. 127 gerne über unsere Website. Bitte melden Sie sich
verbindlich an, wenn Sie an der Führung vor Ort
teilnehmen möchte. Es gelten unsere AGB.

Telefon: 0761 31918-0
mail@katholische-akademie-freiburg.de
Katholische Akademie, Wintererstraße 1, 79104 Freiburg

www.katholische-akademie-freiburg.de



Genesis im Untergrund

Markus Lüpertz' Werke in der Karlsruher U-Bahn – religiöse Kunst im öffentlichen Raum?

Seit Ende April 2023 sind die sieben neuen U-Bahn-Stationen in Karlsruhe mit zeitgenössischer Kunst ausgestaltet: Je zwei monumentale Reliefs des Künstlers Markus Lüpertz schmücken nun die Haltestellen „im Untergrund“ und möchten mit ihrem an Schöpfungserzählungen angelehnten Bildprogramm deutliche Akzente setzen. Dieser Installation gingen zahlreiche und auch sehr kontrovers geführte Diskussionen voraus, bei denen es einerseits um die Relevanz und Berechtigung religiöser Kunst im öffentlichen Raum ging. Andererseits wurde (und wird bis heute) das Fehlen einer öffentlichen Ausschreibung beanstandet. Denn darf der öffentliche Raum denjenigen gehören, die es sich leisten können? Ist die Ausgestaltung der hochmodernen U-Bahn-Haltestellen mit Keramiken, die Schöpfungsgeschichte(n) erzählen, noch zeitgemäß? Und brauchen bzw. wollen wir überhaupt religiöse Kunst im öffentlichen Raum?

Sie sind herzlich zum Studientag in Karlsruhe eingeladen!

Vor der Veranstaltung besteht die Möglichkeit, innerhalb einer kurzen Führung ausgewählte Reliefs vor Ort anzusehen und einige Informationen dazu beispielhaft vor den Originalen zu erhalten.

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Katholische Theologie der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe

Leitung: Dr. Mareike Hartmann / Dr. Karsten Kreuzer
(Katholische Akademie)
Prof. Dr. Alexander Weihs (PH Karlsruhe)

Programm

Donnerstag, 25. April 2024

-
- | | |
|-------|--|
| 14.30 | Kurzführung zu ausgewählten Werken in der U-Bahn (fakultativ)
Treffpunkt: Pyramide auf dem Karlsruher Marktplatz
Dr. Mareike Hartmann (Theologie/Kunstgeschichte, Freiburg) |
| <hr/> | |
| 16.00 | Begrüßung und Einführung
Dr. Karsten Kreuzer
Prof. Dr. Alexander Weihs |
| 16.10 | Meisterliches Schaffen
Lüpertz' Wandreliefs im Kontext seiner Werke
Dr. Mareike Hartmann (Theologie/Kunstgeschichte, Freiburg) |
| 16.25 | Genesis im Untergrund
Theologische Überlegungen zum Genesis-Zyklus
Prof. Dr. Alexander Weihs (Theologie, Karlsruhe) |
| 16.40 | Kunst im Vorbeifahren
Kunst im öffentlichen Raum
Dr. Regina Speck (Theologie, Karlsruhe) |
| 16.55 | Gemeinsame Diskussion |
| <hr/> | |
| 17.15 | Pause mit kleinem Imbiss |
| <hr/> | |
| 17.45 | Podiumsdiskussion:
Religiöse Kunst im öffentlichen Raum?
Adrienne Braun (Journalistin/Autorin, Stuttgart)
Prof. Dr. Peter Steiner (Kunstgeschichte, München)
Moderation: Dr. Karsten Kreuzer |
| <hr/> | |
| 18.45 | Ende des Studientages |